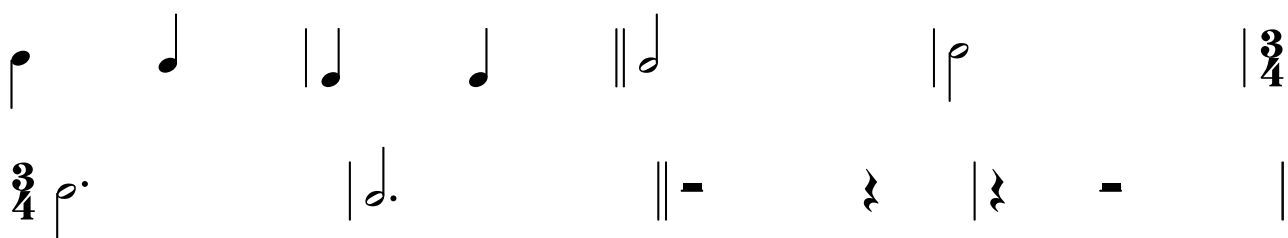


# Programme du 1<sup>er</sup> cahier

## Initiation

### **I - Formation musicale.**



- Les éléments de base d'écriture.
- Lecture en noire et blanche - blanche pointée - demi-pause et soupir.
- Le système - la technique des silences.

### **II - Théorie.**

- Uniquement les points abordés dans le cursus de formation musicale.

### **III - Registre.**



### **IV - Technique.**

- Tenue correcte de l'instrument.
- La stabilité et la puissance du son. Posséder un son droit et puissant.

### **V - Déchiffrage.**

- Suivant le cursus de formation musicale : de la noire à la blanche pointée, avec le soupir et la demi-pause.

### **VI - Répertoire.**

- Idem. Les airs suivent le cursus musical : de la noire à la blanche pointée, avec le soupir et la demi-pause.